

# INVITADOS



## Anabel Hernández

Ha trabajado en diarios los *Reforma*, *Milenio*, *El Universal* y en su suplemento de investigación *La Revista*. Actualmente es colaboradora de la revista *Reporte Indigo* y del semanario *Proceso*. En 2002 fue reconocida con el Premio Nacional de Periodismo, en la categoría de Noticia por su trabajo "Presidencia compra toallas de 4,025 pesos". En 2012, recibió el premio Pluma de Oro de la Libertad, en reconocimiento por su trabajo al sacar a luz a los cárteles de drogas. Es autora de libros como *Los Cómplices del Presidente*, *Los señores del narco*, entre otros.



## Lydia Cacho

Periodista mexicana, feminista y activista de derechos humanos de las mujeres. Ha escrito los libros *Con mi hij@ no, Esta boca es mía, y tuya también*, *Memorias de una infamia* y *Los demonios del Edén*. Actualmente es columnista del diario *El Universal*. Ha recibido los premios de Human Rights Watch, Premio Nacional de Periodismo, Premio Ginetta Sagan, Amnesty Award 2007, Oxfam Award, 2007 IWMF Award, CNN Hero, UNESCO-Guillermo Cano Freedom of Expression Award, The Wallemberg Medal, The Tucholsky Award, PEN Canada Award, UNANIMA, World Press International Hero 2010 (Viena).



## David Hidalgo Vega

Director periodístico y confundador de ojo-publico.com. Autor de *Sombras de un rescate: tras las huellas ocultas en la residencia del embajador japonés* (2007). Coautor de *La navaja suiza del reportero* (2016) y *La muerte se escribe sola* (2006). Ejerce el periodismo desde 1995. Fue editor general de *Etiqueta Negra*. En diciembre de 2006 recibió el premio anual de Derechos Humanos y Periodismo otorgado por la Coordinadora Nacional de Derechos Humanos del Perú. Fue profesor de Periodismo Literario de la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas.



## Fabiola Torres López

Cofundadora de ojo-publico.com y editora de la Unidad de Análisis de datos. Ha sido becaria y panelista del Global Investigative Journalism Network (GIJN) en Noruega y del Programa de Periodismo Digital de la Fundación Kiplinger en la Universidad de Ohio, Estados Unidos. En 2015, formó parte del equipo galardonado con el Data Journalism Award a mejor investigación del año por *Cuentas Juradas*, la primera aplicación periodística que reveló el patrimonio de los alcaldes en Perú, y recibió el Premio Nacional de Periodismo y Derechos Humanos. Es coautora del libro *La navaja suiza del reportero*.



## Esther Vargas

Periodista con más de 20 años de experiencia en diversos soportes. Es editora de Audiencias del diario *Perú21*. Directora de la web *Clases de Periodismo* y del medio *Sin Etiquetas*, emprendimiento LGBTIQ para América Latina. Ha sido instructora en el Centro Knight y colabora con la Fundación de Nuevo Periodismo Iberoamericano (FNPI). Ha capacitado sobre herramientas digitales, nuevos medios y redes sociales a diarios y organizaciones de Perú, Argentina, México, Brasil, Chile, Venezuela, Colombia, Paraguay, Guatemala y El Salvador.



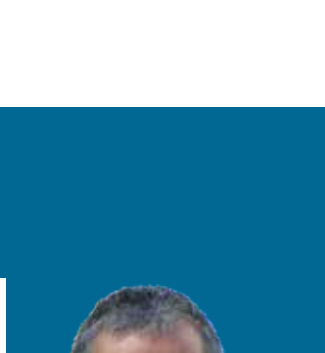
## Hassel Fallas

Es editora y periodista de la Unidad de Inteligencia de Datos de *La Nación*, Costa Rica. Cuenta con un Máster en línea en Periodismo Digital de la Universidad de Alcalá de Henares, España. Certificación online en Marketing Digital en la Universidad de Texas Arlington y dos especializaciones, una en Estadística Empresarial y otra en Business Intelligence del Instituto Tecnológico de Costa Rica. Fue becaria del programa Douglas Tweedale Fellowship, otorgado por el International Center for Journalists y residente en ProPublica, en Nueva York.



## María Elena Meneses Rocha

Es profesora en el Tecnológico de Monterrey. Es Doctora en Ciencias Políticas y Sociales por la Universidad Nacional Autónoma de México. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores de México Nivel II. Investigadora especializada en: Medios, Internet y Cultura digital. Es colaboradora de Grupo Expansión y Antena Radio. Es autora de los libros: *Periodismo Convergente. Tecnología, Medios y Periodistas en el Siglo XXI* (2011); *Ciberutopías. Democracia, redes sociales y Movimiento* (2015) entre otras publicaciones académicas y de divulgación.



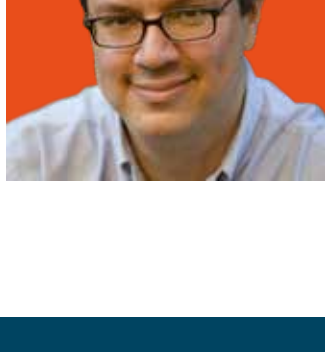
## Pedro Enrique Armendares

Fue cofundador y después Director Ejecutivo del Centro de Periodistas de Investigación, afiliada a la estadounidense Investigative Reporters and Editors. Fue reportero para asuntos especiales en el diario *La Jornada* y ha colaborado con otros medios mexicanos e internacionales. Ha participado en diversos programas auspiciados por las fundaciones Nuevo Periodismo Iberoamericano y McCormick-Tribune, entre otras. Tiene una Licenciatura en Historia por la Universidad Autónoma Metropolitana (Ciudad de México) y una Maestría en Periodismo Internacional por la Universidad del Sur de California (USC, Los Ángeles).



## Ricardo Corredor

Director ejecutivo de la Fundación Gabriel García Márquez para el Nuevo Periodismo Iberoamericano. Cuenta con Maestría en Comunicación de The New School for Social Research de Nueva York. Fue gerente de la escuela de comunicación de CORE y también gerente de comunicaciones y derechos digitales de ANDI, en Brasil. En 2005 se desempeñó como Jefe de la Oficina de Cooperación Internacional del Ministerio de Educación de Colombia. Ha sido Coordinador de Proyectos de la FNPI, Asesor de la Unidad de Radio del Ministerio de Cultura de Colombia y Gerente del Proyecto de Comunicación para la Reconstrucción del Eje Cafetero.



## Gustavo Alberto Gutiérrez Ramírez

Periodista y comunicador con especialización en social media y oficina de comunicación digital. Ha trabajado para diversos medios y oficinas de comunicación como reportero, analista de contenido, guionista, fotógrafo y editor. Fue colaborador para diversas secciones en el periódico *El Universal* de 1997 a 2004. De manera institucional, en la UNAM ha formado parte de los comités de comunicación de la Dirección General de Computo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC), Publicación y Fomento Editorial (DGPYFE) y de Comunicación Social (DGCS). En los últimos años ha formado capital humano capacitándolo en las áreas de social media y comunicación digital, tanto en el sector público como privado.



## Emiliano Ruiz Parra

Es coautor de "Los hijos de la ira: las víctimas de la alternancia mexicana" y autor de "Ovejas negras. Rebeldes de la Iglesia mexicana del siglo XXI". Colaborador en la revista *Gatopardo*. Fue reportero del diario *Reforma*, en donde publicó la crónica más extensa en la historia de ese periódico, "Morir por Pemex", nominada al Premio Nuevo Periodismo CEMEX+FNPI en 2010. Recientemente obtuvo el Premio Nacional de Crónica Joven Ricardo Garibay (2016) y en 2013, ganó el Premio de Periodismo Alemán Walter Reuter. Estudió Letras Hispánicas en la Universidad Nacional Autónoma de México y Teoría Política en la Universidad de Londres.



## Ioana-Alexandra Musat

Tiene grado de maestría del Departamento de Comunicación de la Universidad de Viena con enfoque en nuevos medios. Después de cinco años de experiencia profesional en las principales agencias de Buzz- y Social Media Marketing y Estrategias Digitales en Austria, coordina las estrategias de comunicación de la Universidad de Viena. Entre sus actividades están el desarrollo de campañas on line, fortalecimiento de la marca social y creación de contenidos.